

2

GUIA DO USUÁRIO
OJS
OPEN JOURNAL SYSTEM

VERSÃO 3

OJS 3: O QUE HÁ DE NOVO

Geralmente, em ferramentas informatizadas, a mudança numérica de versão indica grandes alterações. No caso de pequenas mudanças, basta um novo release. Deste modo, o OJS 3.02 é uma versão significativamente diferente da sua antecessora, o OJS 2.4.8.2. A nova versão representa um novo modelo, com maior usabilidade e funcionalidades, bem como mudanças estruturais na arquitetura do código-fonte. Houve uma atualização tecnológica de cerca de 10 anos com o lançamento da versão 3, o que abre uma série de novas possibilidades.

Até a versão OJS 2.x, o sistema era conhecido na comunidade brasileira como Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas. A partir da versão 3, convencionou-se que, no Brasil, deve-se utilizar o nome original do sistema, *Open Journal Systems* (OJS), que é internacionalmente conhecido e facilita a busca por documentação e o compartilhamento de informações sobre situações comuns, como problemas e suas soluções.

2.1 CRIAÇÃO DE DISCUSSÕES

Visando aperfeiçoar o controle das comunicações, que são uma parte crítica do fluxo editorial de uma submissão, o OJS 3 tem uma característica nova, que é a possibilidade de criar uma discussão interna para cada uma das fases do fluxo editorial: submissão, revisão, edição de texto e produção. Esta ferramenta funciona como um fórum on-line em que um usuário cria um tópico de discussão, convidando outros a participarem, por meio do envio de mensagens e com a possibilidade de inclusão de anexos (Figura 2).

Figura 2 - Discussão na etapa de edição de texto

Discussão da edição de texto				Adicionar comentários	
Nome	De	Última resposta	Respostas	Fechado	
▶ Copyediting	— Sep/22	-	0	<input type="checkbox"/>	

Fonte: Elaboração dos autores

Qualquer usuário envolvido com a submissão pode ser incluído em uma discussão (o editor, editores de seção, autores, editores de layout e revisores). Os destinatários alertados por e-mail, quando há uma nova mensagem. A apresentação das respostas acontece tal como em um comentário de blog ou em uma postagem em fórum (Figura 3).

Figura 3 - Participantes designados e botão adicionar mensagem no fórum de discussão

Copyediting
✕

Participantes [Editar](#)

Mensagens

Nota	De
admin, Gerente da revista, 30-113-1-RV.docx	— Sep 22

Fonte: Elaboração dos autores

2.2 ACESSO MAIS FLEXÍVEL ÀS TAREFAS NO OJS 3

Uma das reclamações dos usuários do OJS 2 era a necessidade de mudar de papéis para fazer tarefas diferentes, tudo isso em telas diversas, embora parecidas entre si. No OJS 3, se você estiver conectado como um usuário com permissão para acessar tanto as submissões como as configurações necessárias, estas estarão disponíveis na barra lateral esquerda (Figura 4).

Figura 4 - Barra lateral esquerda contendo um menu para configurações no OJS3



Fonte: Printscreen do software

Pode-se, também, configurar funções personalizadas para que o usuário tenha permissões semelhantes às funções existentes, por exemplo função dos autores, revisores, editores de seção etc. É possível criar um novo 'gerente da revista', com as mesmas permissões de editores de seção, por exemplo. Em resumo, é possível configurar permissões associadas a cada etapa editorial, e não apenas papéis de cadastro como ocorriam em versões anteriores.

2.3 ARQUIVOS DE SUBMISSÃO

No OJS 2, os autores só podiam enviar um arquivo "principal" (normalmente o original do artigo) e, em seguida, outros arquivos "suplementares", que eram tratados de forma diferente e armazenados em espaço distintos do local em que estava o arquivo principal. Na nova versão, o autor pode carregar um número ilimitado de arquivos principais (arquivo de texto, imagens, tabelas, conjuntos de dados etc.) de forma simplificada, usando a opção **Adicionar outro arquivo** (Figura 5).

Figura 5 - Enviar Arquivo da Edição de Texto (enviar submissão, metadados e finalização)



Fonte: Printscreen do software

Tais arquivos podem ser disponibilizados como parte do processo de revisão pelos pares, bem como nas fases de edição de texto e nos estágios de produção. O objetivo é tratar com igualdade o artigo original, em texto, e quaisquer outros arquivos.

2.4 INTERFACE PERSONALIZÁVEL

O fluxo de trabalho na nova versão do OJS se torna mais personalizável e a interface do usuário mais flexível. No OJS 2, a criação de um novo tema era um grande desafio devido ao extenso número de folhas de estilo existentes. Para reduzir essa dificuldade, foram separadas no sistema as folhas de estilo, os modelos subjacentes para a interface administrativa e a interface pública.

Quadro 2 - Benefícios das ações

BENEFÍCIOS

1

Os usuários que trabalham com várias revistas do OJS 3 (por exemplo, nos papéis editor de um periódico, autor em outro e revisor de um terceiro) terão sempre a mesma experiência do usuário na interface administrativa.

2

Com a separação dos modelos de interface do leitor e folhas de estilo, qualquer modificação tornou-se mais fácil.

Fonte: Elaboração dos autores

2.5 APRESENTAÇÃO RESPONSIVA

O OJS 3 adotou o *framework Bootstrap*, que permite que suas páginas HTML adaptem-se a diversos dispositivos, inclusive os móveis. Assim, em qualquer dispositivo tem-se um visual com todas as funcionalidades, mas ajustado à tela, tamanho e orientação na qual o site está sendo acessado, por meio de temas responsivos, que podem ser personalizados para cada revista. A técnica possibilita que todo o conteúdo da revista responda ao tamanho da tela do usuário, o que torna o OJS 3 responsivo aos atuais dispositivos (Figura 6).

NOTA

Navegadores desatualizados em PCs e sistemas operacionais antigos poderão ter problemas no acesso a esta funcionalidade.

Figura 6 - Teste do OJS3 em diferentes dispositivos no quesito “Responsividade”



Fonte: Printscreen do software

2.6 CADASTRO SIMPLIFICADO DE USUÁRIO

O OJS 3 facilitou o cadastro de usuários por meio de um formulário simplificado (*Figura 7*). Em uma única página, pode-se inserir as informações prioritárias dos usuários, tais como: nome, afiliação para cadastro, e-mail e senha para acesso. Caso seja necessário, o editor poderá solicitar ao usuário, posteriormente, o preenchimento mais completo do perfil, mas esta é uma opção específica.

Figura 7 - Conexão OJS3 e integração com o Orcid

id Create or Connect your ORCID ID

Perfil

Nome *

Nome do meio

Sobrenome *

Instituição/Afiliação *

País *

Acesso

E-mail *

Login *

Senha *

Repetir senha *

Você estaria disposto a avaliar envios para esta revista?

Sim, solicitar o papel Avaliador .

Cadastrar [Acesso](#)

Fonte: Printscreen do software

A maior novidade na gestão de usuários, possivelmente, é a integração entre o OJS 3 e o Open Researcher and Contributor ID (ORCID)¹ - em português ID Aberto de Pesquisador e Contribuidor. O cadastro de usuários em OJS 3 é interoperável com o ORCID, que é um identificador digital do autor. Desta forma, ao se cadastrar no OJS 3, basta o usuário se conectar, clicando no ícone do ORCID, que os demais campos do formulário de cadastro serão automaticamente preenchidos. Um usuário pode, portanto, utilizar o mesmo login e senha de acesso ao ORCID, na revista.

¹ O ORCID é um sistema de perfis internacionalmente aceito, com informações sobre pesquisadores e sua produção

2.7 NOVOS PAPÉIS PODEM SER CRIADOS NO OJS 3

Como mencionado, no OJS 3 pode-se criar novos tipos de usuários (papéis) com base nas permissões dos papéis já existentes (Figura 8). Dá-se, dessa maneira, uma maior flexibilidade, que possibilita a criação de novos papéis que oferecem aos usuários um misto de permissões, facilitando o seu desempenho no fluxo editorial, bem como a própria gestão de usuários pelo editor gerente. Até a versão passada, para obter o mesmo resultado era necessário atribuir vários papéis ao mesmo usuário. Tendo permissões e não apenas papéis, o usuário terá acesso, na mesma tela, às funções a que tem direito de visualizar e editar no sistema, sem ter que mudar de papel. Por exemplo: se um editor gerente tem todas as permissões que seriam próprias de editor, na mesma tela ele visualiza tanto as configurações do sistema como o fluxo editorial dos artigos, o que não era possível nas versões anteriores.

Figura 8 - Tela “Incluir Papel”, nível de permissão, designação de estágio e opções de papéis no OJS3

Incluir papel [X]

Detalhes do papel

Nível de permissão *

- Editor-Gerente
- Autor
- Avaliador
- Leitor
- Editor-Gerente**
- Editor Convidado
- Assistente da Revista
- Editor de Seção
- Gerente de Assinaturas

Designação de estágio

- Submissão
- Avaliação
- Edição de Leiaute
- Produção

Opções de Papéis

- Mostrar papel na lista de colaboradores
- Permitir autoregistro de usuários

Fonte: Printscreen do software

2.7.1 Exemplo de novos de papéis que poderão ser criados

Bibliotecário, Revisor Gramatical, Tradutor/Inglês, Tradutor/Espanhol, Indexador, Editor de produção, Editor convidado, Designer, Coordenador de Financiamento, Coordenador de Vendas e Marketing etc.

Figura 9 - Usuários e Pápeis no OJS3

Papéis atuais		Exatidão	Exatidão	Exatidão	Exatidão	Exatidão
Nome do Papel	Abreviação	Exatidão	Exatidão	Exatidão	Exatidão	Exatidão
Gerente da revista	GR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Editor de revista	ER	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Editor de produção	EP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Editor de seção	ESec	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Editor de texto	ET	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Designer	DE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coordenador de Financiamento	CF	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Instalador	IND	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Editor de layout	EL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Coordenador de vendas e Marketing	CVM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Leitor de Prova	LP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Auxiliar	AUX	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Tradutor	TR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Avaliador	A	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Leitor	LI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gerente de assinatura	GAssin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Editor convidado	ECOnv	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Fonte: Printscreen do software (Papéis atuais / Buscar ou Incluir papel)